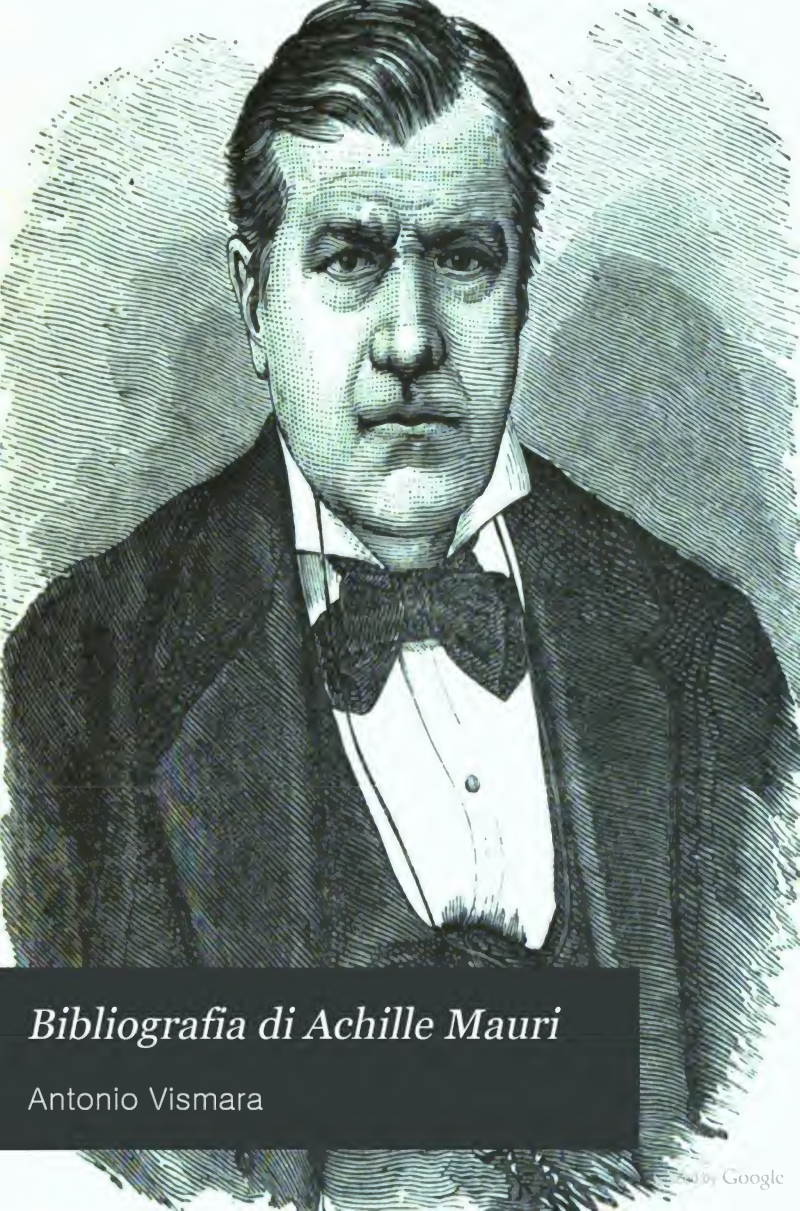


Bibliografia di Achille Mauri

Antonio Vismara

Digitized by Google

Ital 8021.5.79

Digitized by Google

BIBLIOGRAFIA

DI

ACHILLE MAURI

COMPILATA DA

ANTONIO VISMARA

MILANO
STABILIM. TIP. DITTA GIACOMO AGNELLI
nell'Orfanotrofio maschile

1885

Digitized by Google

Ital 8621.5.79

HARVARD COLLEGE LIBRARY
H. NELSON GAY
RISORGIMENTO COLLECTION
COOLIDGE FUND
1931

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

BIBLIOGRAFIA

DI

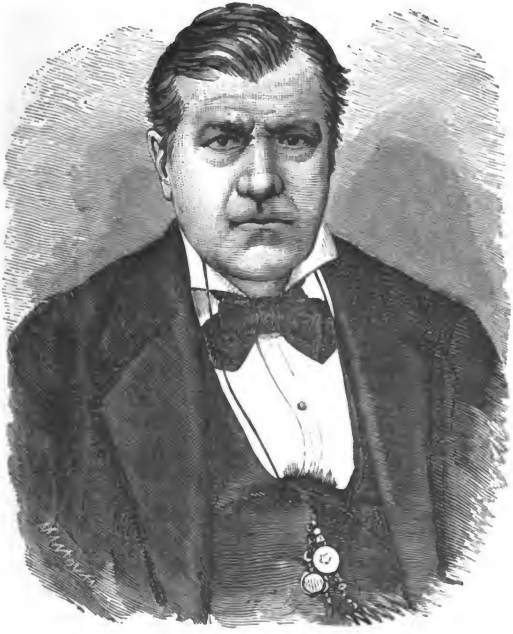
ACHILLE MAURI

COMPILATA DA

ANTONIO VISMARA

Digitized by Google

Digitized by Google



Achille Mauri.

Digitized by Google

Achille Mauri, nato in Milano il 14 Settembre 1805, morì a Pisa il 15 Ottobre 1885.

SUOI LAVORI

1823

Ode di Achille Mauri in lode di D. Antonio Angelini, predicatore di S. Tommaso in Milano nella Quaresima del 1823. Milano, Tip. Bernardoni, 1823, in-16.

Ode di Achille Mauri per la consacrazione in Vescovo di Pavia di Mons. Luigi Tosi. Pavia, Fusi e C., 1823, in-8.

1829

Versi di Achille Mauri a Giuditta Pasta. Milano, Bettoni, 1829, in-24.

Digitized by Google

1831

La Biblioteca del cuore. Milano, Bettoni, 1831, in-16.

Caterina Medici di Brono; novella storica del secolo XVII. Milano, 1831, 2 vol. in-16.

La stessa; romanzo storico. Napoli, Raffaele de Stefano e Soci, 1838, 3 vol. in-18.

La stessa; novella storica; aggiuntovi: *Un Astrologo del secolo XVII,* del medesimo. Milano, a spese degli editori, Tip. Ronchetti e Ferrari, 1840, in-8 di pag. 320 con 20 tavole in rame.

Il volume è dedicato al dott. Ant. Tom. Gasperini.

La stessa. Milano, Ern. Oliva, editore. Tip. Giuseppe Redaelli, 2 vol. in-32 di pag. 240, 200.

1832

Gli Spazzacamini; novella. V. « L'Eco, » giornale, 18 luglio 1832, Milano.

Gli stessi. V. « Albo Felsineo, » strenna per l'anno 1838. Bologna, Tip. Della Volpe al Sassi, 1837.

Di Klopstock e della Messiade; discorso. V. « Maffei A. Saggi inediti di traduzioni in versi. » Milano, Stella, 1832, in-12.

Di Alfonso Lamartine e delle sue opere; discorso; aggiuntevi prose e poesie tradotte da varii. Milano, Nervetti, 1832, in-16.

1833

Prefazione alle « Opere del card. Guido Bentivoglio. » Milano, Bettoni, 1833.

1835

Recensione su « Dieci anni di studii storici, di Agostino Thierry, » articolo 1.° V. « Ricoglitore italiano e straniero. » Milano, 1835, luglio.

Per le nozze della signora Donna Carolina De Mazzetti col signor Enrico barone di Handel. Milano, Ant. Fontana, 1835, in-8 di pag. 16.

È una poesia d'anonimo autore (ma di Achille Mauri).

La stessa. Milano, Ant. Fontana, 1836, in-8 di pag. 8.

Digitized by Google

V. « L'Iride, o il dono di moda pel capo d'anno o pei giorni onomastici. » Milano, Sonzogno, 1835.

Fra gli scritti di diversi autori, ve n'è uno anche del Mauri.

V. « Strenna poetica sacra e morale. » N. 2. Monza, Corbetta, 1835.

Fra gli scritti di varii autori, ve n'è anche del Mauri.

Almanacco per l'anno bisestile 1836, con alcune poesie di A. Lamartine, tradotte da A. Mauri. Parma, Fiaccadori, 1835.

La Preghiera del fanciullo, inno — *Il Cantico degli Ebrei schiavi in Babilonia,* di A. Lamartine, tradotto da A. Mauri. V. « Lezioni del vecchio e nuovo Testamento. » Livorno, 1835.

Il Libro dell'Adolescenza, compilato da Achille Mauri. Milano, Tip. e libr. Pirotta e C., 1835, in-8 di pag. VIII-484 a 2 colonne.

Il libro è diviso in cinque parti: I. Dio e la Religione; II. L'Universo e l'Uomo; III. Il Mondo antico; IV. I Primi tempi cristiani e il Medio Evo; V. I Tempi Moderni. — Ecco l'elenco degli autori da' quali il Mauri trasse alcun frammento, porgendo di tutti un breve cenno biografico: Aimé-Martin Luigi;

Digitized by Google

Arici Cesare; Ariosto Lodovico; Barbieri Giuseppe; Basilio (S.); Bellotti Felice; Berni Francesco; Bertola de' Giorgi Aurelio; Borghi Giuseppe; Bossuet Jacopo Benigno; Botta Carlo; Buffon Giorgio Luigi; Byron Giorgio; Camoens Luigi; Carrer Luigi; Casa (della) Giovanni; Cesare Giulio; Chateaubriand Francesco Augusto; Cicerone Marco Tullio; Colletta Pietro; Colonna Vittoria; Cotta Giovan Battista; Dante Alighieri; Darwin Erasmo; Davanzati Bernardo; Davidson Lucrezia; Dumas Alessandro; Eschilo; Fenélon Francesco; Ferrand Antonio; Filicaja Vincenzo; Fleury Carlo Claudio; Foscolo Ugo; Galilei Galileo; Giobbe; Giovanni (S.) Grisostomo; Goethe Volfango; Gozzi Gaspare; Grossi Tommaso; Guicciardini Francesco; Herder Giovanni Gotofredo; Jacourt (di) Luigi; Klopstock Federico; Lacepède Bernardo; Lamartine (de) Alfonso; La Mennais (de) Félicité; Lucano Marco Anneo; Lucrezio Caro; Machiavelli Nicolò; Maffei Gian Pietro; Maistre (de) Saverio; Manzoni Alessandro; Marchangy Luigi Antonio; Mascheroni Lorenzo; Massillon Giovanni Battista; Medici (de) Lorenzo; Micali Giuseppe; Michaud Giovanni; Milton Giovanni; Montesquieu Carlo; Monti Vincenzo; Moore Tomaso; Nodier Carlo; Omero; Orazio Flacco; Ossian; Ovidio Nasone; Pallavicino Sforza; Paradisi Agostino; Parini Giuseppe; Paruta Paolo; Pascal Biagio; Patrin; Perticari Giulio; Petrarca Francesco; Pindemonte Ippolito; Platone; Plutarco; Poggiolini Giuseppina; Polibio; Poliziano Angelo; Porzio Camillo; Ricci Angelo Maria; Rosmini Antonio; Rousseau Gian Jacopo; Saint-Marc Girardin Carlo; Saint-Pierre Bernardino; Sallustio Crispo; Salmi; Saluzzo-Roero Diodata; Schiller Federico; Segneri Paolo; Seneca il tragico; Senofonte; Shakespeare Guglielmo; Sofocle; Soumet Alessandro; Tertulliano Cecilio; Thomson Jacopo; Tito Livio; Tobia e Tobiolo (Leggenda di); Tasso Torquato; Torti Giovanni; Tucidide; Varano Alfonso; Verri Alessandro; Villani Giovanni; Villemain Enrico; Virgilio Publio Marone; Vitalis Enrico; Viviani Vincenzo.

La stessa. Seconda edizione, riveduta e corretta. Milano, Tip. e lib. Pirotta e C., 1857, in-8 di pag. VIII-488 a 2 colonne.

Digitized by Google

È l'identica edizione del 1835, cambiando alcuni cartini, pel qual modo si sono levati i nomi di Darwin, Saint-Marc Girardin e Rousseau; sostituendovi De Cristoforis; S. Ignazio; Guido; Kempis e *Vite de' santi Padri*, con altri pochi cambiamenti.

La stessa. Terza edizione, corretta ed accresciuta. Milano, Tip. e lib. Pirotta e C., 1842, in-8 di pag. XII-494 a 2 colonne.

La stessa. Quarta edizione. Milano, Tip. e lib. Pirotta e C., 1843, in-8 di pag. IV-420 a 2 colonne.

Alle prefazioni premesse alla prima e terza edizione (colle date del 5 Ottobre 1835 e 21 Gennaio 1842) ne precede una nuova in data del 22 Novembre 1843.

Per quante ricerche siasi fatte non si potè avere i dati della quinta edizione.

La stessa. Sesta edizione con giunte e correzioni. Milano, Tip. e lib. Pirotta e C., 1851, in-8 di pagine 416 a 2 colonne.

La stessa. Settima edizione con giunte e correzioni. Milano, Tip. e lib. Pirotta e C., 1859, in-8 di pag. 414 a 2 colonne.

La stessa. Ottava edizione con giunte e correzioni. Milano, Pirotta e C., 1865, in-8.

Digitized by Google

La stessa. Ridotta ad uso della gioventù Ticinese. Bellinzona, Tip. C. Colombi, 1865, in-16.

La stessa. Nona edizione con la Parte quinta rifatta ed aumentata da Francesco Cusani. Milano, G. Messaggi Tip. edit., 1876, in-8 di p. 376 a 2 colonne.

1836

San Girolamo; inno a Girolamo Corridori. V. « Non ti scordar di me, per l'anno 1837. » Milano, Vallardi, 1836.

San Girolamo dottore; inno. Milano, Tip. Ubicini, 1837, in-16 di pag. 16.

1837

Sermone inedito di Ugo Foscolo con note di A. Mauri. Milano, Tip. Pirotta e C., 1837.

Lo stesso, con Discorso preliminare e note di A. Mauri. V. « Foscolo U.: I Sepolcri, ecc. » Milano, Tip. Pirotta e C., 1843.

Biografia di Eustachio Degola. V. « Biografia degli Italiani illustri nelle scienze, lettere ed

Digitized by Google

arti, del secolo XVIII e de' contemporanei, » pubblicata per cura del prof. E. De Tipaldo. Venezia, 1837, nel vol. IV, pag. 130.

Regalo pel Capo d'anno, offerto ai giovanetti da Achille Mauri. Milano, Tip. e lib. Pirotta e C., 1837, in-18 di pag. IV-150.

Sono del Mauri i seguenti scritti: *Versione di alcuni salmi; Un mattino di primavera; La Valanga.*

Inno. V. « Inni in onore di S. Colombano. » Lodi, 1837.

1838

Prefazione agli « Annali d'Italia, di L. A. Muratori. » Milano, Ubicini, 1838.

Sono le prime 14 pagine del volume I.

S. Agostino; ode di A. Mauri. V. « Strenna poetica sacra e morale, » N. 5. Monza, Corbetta, 1838.

La stessa, per la festa di S. Agostino in Pavia, Pavia, 1838, in-8.

Digitized by Google

La stessa, inno, preceduto da Notizie storiche, di A. Mauri. V. « Strenna sacro-morale. » Anno II, Milano, Canadelli, 1844.

In Calandri F. « Antologia di prose italiane. » Lugano, Ruggia e C., 1838.

Per le faustissime nozze Ballarin-Puatto. Lendinara, Tip. della Fenice risorta, 1838, in-8 di pag. 16.

Letture di famiglia; opera compilata da A. Mauri e G. Sacchi. Milano, Tip. Guglielmini e Redaelli, 1838.

Contiene la ristampa di una Romanza di Achille Mauri, intitolata « La Fidanzata del navigante. »

In « Notizie sulla vita pubblica e privata del Principe Talleyrand di Périgord. » Milano, Stella, 1838.

Oltre F. Sala, ebbe parte nella compilazione anche A. Mauri.

Digitized by Google

1839

Nelle nozze delle gentili donzelle Giulia e Luisa Prinetti con gli onorevoli signori Baldassare Valerio e Domenico Adamoli. Milano, Tip. Guglielmini e Redaelli, 1839, in-8 di pag. 12.

Versi di Achille Mauri, come dalla epigrafe dedicatoria.

La Solennità del Corpo del Signore; inno di A. Mauri. V. « La Visita d'un amico, » strenna. Milano, O. Manini, 1839.

Biografia di L. Davidson, versione, dalla « Quarterly Review, » di A. Mauri. In « Vite e ritratti di donne celebri d'ogni paese. » Milano, Ubicini, 1839.

1840

Monumento in marmo alla memoria di S. E. il defunto signor conte Giberto Borromeo, di Benedetto Cacciatori. V. « Album, Esposizione di belle arti in Milano. » Anno IV, 1840.

Telemaco, storia del quarto secolo dell'era volgare. In « Sorrisi e lagrime, » strenna. Milano, O. Manini, 1840.

Digitized by Google

Il Nodo del coturno; racconto di Enrico Berthoud; versione di Achille Mauri. V. Dumas A. « Acté e Nerone. » Milano, Pirotta e C., 1840.

Lo stesso, racconto di E. Berthoud; versione di A. Mauri. In « Serie sesta di Romanzi storici e d'altro genere, ecc. » Milano, Pirotta e C., 1840.

Scentura e coraggio - Un quattrocentista, arguzie e motti di Dante Alighieri e di Cosimo De Medici. In « Fiori d'Arte e di lettere italiane. » Seconda edizione. Milano, Bravetta, 1840.

1841

Un Astrologo del secolo XVII; novella inedita. V. « Caterina Medici di Brono, » novella. Milano, 1841.

Due Novelle inedite di Achille Mauri. Milano, per Martinelli e C., 1841, in-16 di pag. 92-54 con tre disegni in litografia.

Sono: *Maria e Massimo; Un Astrologo del secolo XVII.* La prima novella, con paginazione e frontespizio separati, è inedita; con semplice antiporto fu già pubblicata la seconda nel medesimo anno.

Digitized by Google

In « Galleria delle più belle incisioni in acciaio, col testo a fronte. » Firenze, Fumagalli, 1841.

Fra gli autori che vi scrissero vi è anche A. Mauri.

Vita di san Carlo, scritta da Achille Mauri. Milano, Tip. di P. Lampato, 1841, in-8 di pag. IV-64, col ritratto di s. Carlo in litografia.

Riproduzione a parte dall' opera: *I Benefizi della Religione cristiana verso l'umanità, dimostrati nelle gesta de' Santi,* della medesima tipografia ed anno.

Vita di san Carlo Borromeo, scritta da Achille Mauri. Milano, Tip. Arciv. Ditta G. Agnelli, 1884, in-16 di pag. VI-112.

La stessa. Milano, S. Majocchi, editore. Tip. del Riformatorio Patronato, 1884, in-8 di pag. 38.

1842

La Madonna col Bambino e s. Giovanni Battista; gruppo in marmo di Ben. Cacciatori; illustrazione di Achille Mauri. V. « Album, Esposizione di belle arti in Milano. » Anno VI, 1842.

Digitized by Google

La Madonna col Bambino, dipinto di Fr. Podesti. V. « Gemme d'arti italiane. » Anno I. Milano, Ripamonti Carpano, 1845.

Illustrazione. V. « Galleria delle più belle incisioni in acciaio, ecc. » Firenze, 1842.

Achille ferito, statua di Franc. Fraccaroli; illustrazione di Achille Mauri. V. « Album, Esposizione di belle arti in Milano. » Anno VI, 1842.

1843

Prefazione al libro: « Dell'ottimo cittadino, » massime tolte dal « Trattato della vita civile » di M. Palmieri. Milano, Tip. Pirotta e C., 1843.

Il Figliuol prodigo, statua in marmo di Abbondio Sangiorgio; illustrazione di Achille Mauri. V. « Album, Esposizione di belle arti in Milano. » Anno VII, 1843.

Buondelmonte Buondelmonti, quadro storico dell' ing. Aureliano Mossotti; illustrazione di Achille Mauri. V. « Album, Esposizione di belle arti in Milano. » Anno VII, 1843.

Digitized by Google

Il Corpo del Signore — Il dì dei morti — I Consigli — L'ultimo dì dell'anno. V. « Predari F. Gioielli poetici della letteratura italiana. » Milano, 1843.

L'Innocenza, di A. Mauri. V. « Non ti scordar di me. » Strenna. N. 12. Milano, Vallardi, 1843.

La stessa, canzoncina. V. « Prose e poesie inedite o rare di italiani viventi. » Torino, 1843, nel vol. II.

Prefazione ai « Fioretti di s. Francesco. » Milano, Pirotta e C., 1843.

Il Dì dei morti, versi di A. Mauri. V. « Strenna sacro-morale. » Milano, Canadelli, 1843.

Di una statua equestre di Abbondio Sangiorgio, fusa in bronzo da Giambattista Viscardi. Milano, 1843.

Sottoscritto: A. Mauri, ed è un articolo sulla Statua che la Città di Casale nel Monferrato fermò di erigere a Carlo Alberto di Sardegna.

Estratto dalla « Rivista Europea; » giornale di scienze morali, letteratura, arti e varietà, fasc. VII, 15 aprile 1843.

Digitized by Google

Alcune linee premesse da A. Mauri alle « Nuove ricerche intorno ai re Tarquinio, Servio Tullio ed altri loro contemporanei; divinazione del prof. Fr. Orioli. » In « Rivista Europea » del 1843. Milano.

Racconti di Achille Mauri. Milano, Tip. Redaelli, 1843-45, in-8 di pag. VIII-394.

Lavoro dedicato a Gio. Torti. Racconti già pubblicati in varii giornali: La fiera dei fiori in Milano, 1830 - Il Giovine artista, 1831 - S. Telemaco, 1836 - Gli spazzacamini, 1832 - Giovanni il ciabattino, 1835 - La valanga, 1837 - S. Paolo in Atene, 1837 - Il voto di una povera madre, 1836 - Severino Boezio, 1837 - Il più nobile dei sacrifici, 1838 - Gl' incomodi del cambiar casa - La preghiera, 1839 - La logica del mio barbiere, 1833 - Il campo degli orfanelli, 1838 - La donna Egizia, 1838 - Salvator Rosa, 1840 - La visita al cimitero del paese nativo, 1837 - Pigrizia ed attività, ossia i due castori, 1840 - Il malcontento, 1831 - Il bravo scolare, 1839 - Un astrologo del secolo XVII, 1841 - Maria e Massimo, 1833 - Il dì del Natale, 1845.

La Valanga; novella di A. Mauri. V. nel « Giornale delle tre Società ticinesi, della Cassa di risparmio, della Società di utilità pubblica, ecc. » N. 5 e 6, maggio-giugno 1845, Lugano, Tip. Gius. Bianchi.

Risguarda il Lago Maggiore e va fra la Leventina.

Racconti. Seconda ediz. Milano, Tip. Redaelli, 1858 in-8.

Digitized by Google

Gli stessi. Terza ediz. Milano, F.lli Rechiedei Tip. Edit. 1871, 2 vol. in-16 di pag. 230, 254.

Biblioteca pei fanciulli.

1844

L' uccellino prigioniero; canzonetta di A. Mauri. V. « Non ti scordar di me, » Strenna. N. 13. Milano, Vallardi, 1844.

David e Micol, quadro di Francesco Podesti; illustrazione di Achille Mauri. V. « Album, Esposizione di belle arti in Milano. » Anno VIII. 1844.

Vicende dell' Architettura. V. « Milano e suo territorio. » Milano, 1844.

Il Duomo di Milano. V. « L'Iride, o il dono di moda, » XI, 1844.

Prefazione alle « Opere filosofiche ed economiche » del conte P. Verri. Milano, Ubicini, 1844.

Il Cantico degli Ebrei schiavi in Babilonia, S, L. ed A. (1844), in-8.

Digitized by Google

1845

Nevicata; quadro di Remigio Van-Haanen. Illustrazione di Achille Mauri. V. « Album, Esposizione di belle arti in Milano. » Anno IX, 1845

Notizie su la vita e gli scritti del cav. Carlo Giuseppe Londonio, presidente dell'I. R. Accademia di belle arti, membro dell'I. R. Istituto Lombardo, ecc., ecc., di Achille Mauri. Milano, Tip. V. Guglielmini, 1845, in-8 di pag. II-46.

Non venne posto in commercio, e fu stampato anche in un foglio e distribuito colla « Gazzetta privilegiata di Milano » de 20 dicembre 1845.

Il conte di Strafford; narrazione storica di A. Mauri. V. « Non ti scordar di me, » Strenna. Milano, Vallardi, 1845.

Biografia di Werner. V. « Disgrazia (La piccola) » Milano, 1845.

1846

Le Illusioni giovanili; terzine di A. Mauri. V.

Digitized by Google

« Non ti scordar di me, » Strenna. N. 15. Milano, Vallardi, 1846.

Bacco reduce dalle Indie; quadro ad olio di Francesco Podesti. V. « Gemme d'arti italiane. » Anno II, Milano, 1846.

Atala e Chactas, gruppo di Innocenzo Fraccaroli. Illustrazione di A. Mauri. V. « Gemme d'arti italiane. » Anno III, Milano, 1846.

Galileo Galilei, quadro di Giovanni Servi. Illustrazione di A. Mauri. V. « Album, Esposizione di belle arti in Milano. » Anno X, 1846.

Una novella. V. « Novellette pei fanciulli. » Venezia, Tasso, 1846.

Inni per le principali festività. V. « Ammaestramenti e preci, ecc.; » 2.ª ediz. Milano, Vallardi, 1846.

1847

Le Gioie fallaci, sonetto. *La Tebaide,* frammento d'un quadro de' primi secoli cristiani. V. « Non

Digitized by Google

ti scordar di me; » Strenna. N. 16. Milano, Vallardi, 1847.

Il Giovedì. Letture pei giovanetti. Compilato per cura di A. Mauri. Periodico settimanale dal 18 Marzo 1847 al 9 Marzo 1848. Milano, Tip. e libr. Pirotta e C., 1847.

1848

Della Filologia, della Storia e delle mutue loro relazioni; discorso letto nell' inaugurazione degli studii annuali il 18 Novembre 1847. Milano, Tip. Guglielmini, 1848, in-8 di pag. 31.

Parole dette nei funerali di Giuseppe Guy il giorno 13 aprile 1848, in-16 di pag. 13.

Discorso sugli Asili d'Infanzia recitato in Arona, Milano, Tip. Guglielmini, 1848, in-8.

1850

Relazione letta il 31 ottobre 1850 al Consiglio provinciale d'istruzione di Novara. Novara, Tip. Miglio, 1850, in-8.

Digitized by Google

1853

Della vita e delle opere di Vincenzo Gioberti, discorso. Genova, Grondona, 1853, in-8 di pag. 74.

1866

Recensione sull'opera di Fr. Melzi d'Eril: « Memorie, documenti e lettere di Napoleone I e Beauharnais. » Milano, 1865. V. « Nuova Antologia » vol. I, pag. 637, Firenze.

Luigi Carlo Farini, memoria storica. V. « Nuova Antologia. » Vol. II, pag. 607 e vol. III, pag. 5, Firenze.

1867

Sonetti per nozze, di Achille Mauri. Firenze, Tip. M. Cellini e C., 1867, in-8 di pag. 7.

1873

Prefazione agli « Scritti letterarii editi e inediti di Franc. Ambrosoli. » Firenze, 1873.

1874

Il Funerale di Alessandro Manzoni, sonetto. V.

Digitized by Google

« Bastianelli G. Album di omaggio letterario ad A. Manzoni. » Roma, 1874.

1875

Spirito e Materia, Sapienza e Forza, Chiesa e Stato, pensieri di fede ed amore. Bologna, Ant. Chierici, 1875, in-16.

Necrologia di Agostino Theiner scritta da A. Mauri, V. Archivio storico italiano, Firenze, 1875, nel volume XXI, a pag. 350 e 391.

1876

Prefazione alle « Poesie milanesi e italiane » di Gio. Ventura. Milano, Fr. Vallardi, 1876.

Traduzione di « Agnese, o la piccola suonatrice di liuto, » Dramma in 5 atti, frammezzato di canzoncine. Milano, F. Pagnoni, 1876.

1878

Scritti biografici di Achille Mauri. Firenze, Successori Le Monnier, 1878, 2 vol. in-16 di pag. VIII-409, 481.

Diamo l'indice delle Biografie contenute: P. Giannone - C. Guido Bentivoglio - M. Hadfield Cosway - S. Carlo Borro-

Digitized by Google

meo - C. G. Londonio - A. Anfossi - Gio. Torti - V. Gioberti - A. Zanoli - Giac. Collegno - F. Aporti - Carlo De Cristoforis - Fr. Melzi d'Eril - L. C. Farini - Fr. Ambrosoli - Gius. Arconati Visconti - Giul. Casanova - Lor. Renaldi - Gabrio Casati - Filippo Ambrosoli - Vit. Borromeo Arese - Gius. Robecchi - Luigi Des Ambrois di Nevache - Agostino Theiner - M. Castelli - Angelo Biachier - G. B. Imperatori.

1885

Scritti inediti di Achille Mauri, V. « Il Giovedì, » numero unico, pubblicato per l'inaugurazione d'una lapide ad Achille Mauri, Milano, 1885, a pag. 12.

Per l'Accademia letteraria nella Scuola del Carmine - Alla gentil signora Teresa Devoto Palazzi - All'anniversario della morte di Carolina Fontanelli Arese - Brindisi pel capo d'anno 1852 - A Cristoforo Negri per le sue Nozze con Giuseppina Pavia - Alla Signora Turner - A Giuditta Pasta - A Giovanni Torti - Davanti alla tomba di Gio. Torti - In morte di Tom. Grossi - L'Iride e un Caporale tedesco - Sulla nuova legge di ritenuta per gli stipendii agli impiegati - Alla signora Antonietta Scanzi nel suo Onomastico - Alla signora Maria Scanzi - Allo scultore Pompeo Marchesi - A Firenze - Per la morte della giovinetta Emma Majonchi - Ad Andrea Maffei - Inscrizioni varie dettate da A. Mauri - Epigrafi - Prose inedite o rare di A. Mauri: Diario - Esordio del discorso pronunziato in Bosisio per l'inaugurazione del monumento a Gius. Parini - Nell'inaugurazione del monumento all'Esercito piemontese in Torino - Alcune lettere di Achille Mauri a Giulio Carcano - Alcuni articoli estratti dal « Giovedì ».

Sciarade di Achille Mauri. V. « Il Pungolo della Domenica » N. 15, Milano, 1885.

Digitized by Google

SCRITTI E CENNI SU ACHILLE MAURI (1)

Bernardi Jacopo. Achille Mauri e la sua opera educatrice. V. « Il Giovedì, » numero unico, pubblicato per l'inaugurazione d'una lapide ad Achille Mauri. Milano, 1885, a pag. 7.

Contini P. Alla memoria di Achille Mauri: quartine. V. « Il Giovedì, » numero unico, pubblicato per l'inaugurazione d'una lapide ad Achille Mauri. Milano, 1885, a pag. 11.

Correnti Cesare. « Il Nipote del Vesta Verde. » Anno X. Serie II, pel 1884. Milano, F. Vallardi. Da pag. 261 a 267, col ritratto.

(1) La ristrettezza del tempo c'impedì di fare per questa parte più estese ricerche.

Digitized by Google

De Gubernatis Angelo. « Dizionario biografico degli scrittori contemporanei. » Firenze, 1879, a pag. 703 e 1209.

« L'Educatore italiano. » Anno XXVII. N. 37. 1 Novembre 1883, Milano.

Gay Romildo. A proposito del « Giovedì. » V. « Il Giovedì » numero unico, pubblicato per l'inaugurazione d'una lapide ad Achille Mauri. Milano, 1885 a pag. 10.

« Il Giovedì » numero unico, pubblicato per l'inaugurazione d'una lapide ad Achille Mauri, e compilato da Benedetto Prina. Milano, Tip. G. Agnelli, 1885.

« Illustrazione italiana. » Anno X. 2.° Semestre 1883. Milano.

« I Letterati lombardi, » almanacco pel 1833. Milano, a pag. 7.

Masotti Cleto. Achille Mauri. V. Supplemento al « Corriere della Sera. » N. 80. Milano, 1885.

Digitized by Google

Pippi Averardo. Achille Mauri e Giuseppe Barrellai. V. « Il Giovedì » numero unico, pubblicato per l'inaugurazione d'una lapide ad Achille Mauri, Milano, 1885, a pag. 9.

Pozzoli Felicita. Ad Achille Mauri, poesia. V. « Il Giovedì, » numero unico, pubblicato per l'inaugurazione d'una lapide ad Achille Mauri, Milano, 1885, a pag. 12.

Prina Benedetto. Cenni biografici, V. « L'Infanzia e l'Adolescenza, » periodico educativo, Anno VII, N. 11. 1884, Milano.

Schiavi L. « Manuale didattico, storico della Letteratura italiana. » Venezia, 1874, a pag. 492.

Tiraboschi Gerolamo. « Storia della Letteratura italiana. » Milano, 1833.

Digitized by Google

Digitized by Google

Digitized by Google

DELLO STESSO COMPILATORE

Bibliografia Manzoniana, ossia serie delle edizioni delle opere di Alessandro Manzoni; aggiuntavi una raccolta di Autori che di lui scrissero, col titolo del libro in cui trattasi di questo Autore. Milano, 1875, in-8.

Bibliografia degli scritti di Ignazio Cantù. Milano, 1877, in-16.

Bibliografia degli scritti di Massimo d'Azeglio e degli Autori che di lui scrissero. Milano, 1878, in-16.

Saggio di una Bibliografia di Vittorio Emanuele II, primo re d'Italia, preceduto da una Breve cronologia delle epoche più importanti della sua vita. Torino, 1879, in-8.

Bibliografia di F. D. Guerrazzi; aggiuntavi una raccolta di scritti e giudizi su di lui. Milano, 1880, in-16.

Bibliografia Lombarda, ossia delle pubblicazioni che riguardano la Lombardia nel 1879. Manoscritto presentato per incarico della Società Storico-Lombarda al II Congresso delle Deputazioni e Società italiane di Storia Patria, 1880 (Vedi Atti dello stesso Congresso nell'Archivio Storico Lombardo, a pag. 735).

Elenco per Provincie con Indice metodico ed alfabetico dei Periodici presentati all'Esposizione Nazionale 1881 in Milano (edito per cura dell'Associazione Tipografico-Libraria Italiana).

Bibliografia di Cesare Balbo. Milano, 1882, in-16.

Bibliografia Verriana. Milano, 1881, in-8.

Digitized by Google

Digitized by Google